

蘋

州

漁

笛

譜

蘋洲漁笛譜卷二

齊人周密公謹

長亭怨慢

歲丙午丁未先君子監州太末

時刺史楊泳齋員外別駕牟存齋一

西安令翁浩堂郡博士洪恕齋一

時名流星聚見謂奇事倅居據龜

阜下瞰萬室外環四山先子作

堂曰嘯詠撮登覽要蜿蜒入後圃

梅清竹癯虧蔽風月後俯官河相
望一水則小蓬萊在焉老柳高荷
吹涼竟日諸公載酒論文清彈豪
吹筆研槧樽之樂蓋無虛日也余
時甚少執杖屢供酒掃諸老緒論
殷殷金石聲猶在耳後十年過之
則徑草池萍撫然葵麥之感一時
交從水逝雲飛無人識令威矣徘徊
水竹間悵然久之因譜白石自

製調以寄前度劉郎之懷云

記半竹萬荷深處綠浮池臺翠涼亭宇醉墨題香閑簫橫玉盡吟趣勝流星聚知幾誦燕臺句零落碧雲空嘆轉眼歲華如許凝竚

望娟娟一水夢到隔花窻戶十年舊事儘消得庾郎愁賦燕樓鶴表半漂零筭惟有盟濫堪語謾倚遍河橋一片涼雲吹雨

水經注太末是越之西部姑蔑之地也秦以爲縣
邑按卽今衢州府唐書地理志咸通中更信安曰西安宏治衢州府志龜峯山府治在其背西北則綴峰嶠山

星按齊東野語先世舊藏吳興張維十
咏圖直齋陳振孫二卿爲之跋云近周明
叔使君得古畫三幅號十咏圖者乃維所
作詩也會余方輯吳興人物志見之如獲
拱璧因細考而詳錄之云又絕妙好詞
周晉字明叔號嘯齋觀此詞題中稱先子
作堂曰嘯詠雅與嘯齋意義相合則知明
叔卽草窻之父或以弁陽嘯翁爲草窻別
號者誤也癸辛襍識先子爲衢倅時外舅楊彥瞻知郡旣而除工部郎中又按
絕妙好詞楊伯嵒字彥瞻號泳齋六帖補
呂午序云泳齋和王曾孫輯六帖補最精
核又作九經補韻行于世又薛尚功所輯
鐘鼎欵識二十卷後有楊伯嵒跋楊蓋薛
之外孫也又浙江通志楊彥瞻理宗時
知衢州軍則此丙午宋理宗淳祐六年丁
未七年也宋史本傳牟子才字存審井
研人學于魏了翁楊子謨虞剛簡李方子

嘉定十六年舉進士對策詆丞相史彌遠
調洪雅尉辟四川提舉茶馬司準備差遣
詔李心傳卽成都修四朝會要辟兼檢閱
文字擢史館檢閱言六事弁備邊三策史
嵩之怨其言已出通判吉州轉通判衢州
入爲國子監簿遷權禮部郎兼崇政殿說
書歷權禮部尙書度宗卽位授翰林學士
知制誥進端明資政二殿學士致仕有存
齋集內外制四朝史稿奏議經筵講義公
義故事四書易編春秋輪輻又宋史王
應麟傳稱應麟淳祐進士調西安簿知縣
翁甫云云此丙午正淳祐六年知浩堂卽
甫也甫字景山崇安人寶慶二年進士累
官江西轉運使改知泉州有浩堂類稟
淳安縣志洪夢炎字季思號然齋寶慶二
年進士歷官武學博士知衢州府有集
昱按夢炎蓋與西安令翁甫同榜進士而
同僚者其初或由郡學升武學也然字草

書類恕或有一訛存以備考
有賦楊公小蓬萊尉遲孟詞
又夢窻稟

齊天樂

余自入冬多病，險事盡廢。小窓澹月，忽對橫枝，恍然空谷之見似人也。泚筆賦情，不復作少年丹白想，或者以九方臯求我，則庶幾焉。

東風又入江南岸，年年漢宮春早。寶屑無痕，生香有韻，消得何郎花惱。孤山夢繞記路隔，金沙船回，曾到夜月相思。翠樽誰共飲，清釀

天寒空念贈遠水邊憑爲問春到多少竹
外凝情牆陰照影誰見嫣然一笑吟蘋未了
怕玉筦西樓一聲霜曉花自多情看花人自
老

月邊嬌元夕懷舊

酥雨烘晴蚤柳盼顰嬌蘭芽愁醒九街月澣
千門夜暖十里寶光花影塵凝步韞送艷笑
爭誇輕俊笙簫迎曉翠幕捲天香宮粉少
年紫曲疎狂絮花蹤蹟夜蛾心性戲叢圍錦

燈簾轉玉排却舞勾歌引前歡謾省又輦路
東風吹鬢醺醺倚醉任夜深春冷

宴清都登雪川圖有賦

老去閑情嫋東風外菲菲花絮零亂輕漚漲
綠啼鵲暗碧一春過半尋芳已是來遲怕迤
邐華年暗換應恨恨白雪歌空秋霜鬢冷誰
筦憑闌自笑清狂事隨花謝愁興春遠持
盃顧曲登樓賦筆杜郎才減前懽已隔殘照
但耿耿臨高望眼遡流紅一棹歸時半蟾弄

詩句幾憑闌有可畫亭臺宜春帳箔如寄
身閒胸中四時勝景小蓬萊幻出五雲間
一掬蘋香暗沼半捎松影虛壇相看倦羽
久知還回首鶩盟寒記步屢尋雲呼燈聽
雨越嶺興齋幽情未應共懶把周郎舊曲
譜新翻簾外垂楊自舞爲君時按弓彎

倚風嬌近墳霞翁譜賦大花

雲葉千重麝塵輕染金縷弄嬌風軟霞綃舞
花國選傾城暖玉倚銀屏綽約娉婷淺素宮
黃爭嫵 生怕春知金屋藏嬌深處蜂蝶尋
芳無據醉眼迷花映紅霧修花譜翠毫夜涇

天香露

英臺近

燭搖花香裊穗獨自奈春冷過了收燈纔始作花信無端雨外餘醒鶯邊殘夢又還動惜芳心性忍重省幾多綠意紅情吟牋倩誰整香減春衫老却舊荀令小樓深閉東風曲屏斜倚知他是爲誰成病

浪淘沙

芳草碧茸茸染恨無窮一春心事雨聲中窄索宮羅寒尚悄閑倚薰籠猶記粉欄東同

醉香叢金鞍何處驟驛驛裏綠窓殘夢斷
紅杏東風

浣谿沙

不下珠簾怕燕嗔旋移芳檻引流鶯春光却
早又中分杏火無烟然綠暗梨花如雪冷
清明冶遊天氣冶遊心

浣谿沙

絲雨籠烟織晚晴睡餘春酒未全醒翠錮輕
脫隱香痕生怕柳綿繁舞蝶戲拋梅彈打

啼鶯最難消遣是殘春

齊天樂

丁卯七月既望余偕同志放舟邀涼於三匯之交遠修太白采石坡仙赤壁數百年故事遊興甚逸余嘗賦詩三百言以紀清適座客和篇交屬意殊快也越明年秋復尋前盟于白荷涼月間風露浩然毛髮森爽遂命蒼頭奴橫小笛於柁

尾作悠揚杳渺之聲使人真有乘
槎飛舉想也舉白盡醉繼以浩歌

清谿數點芙蓉雨蘋飈泛涼吟船洗玉空明
浮珠沉瀝人靜籟沉波息仙潢只赤想翠宇
瓊樓有人相憶天上人間未知今夕是何夕
此生此夜此景自仙翁去後清致誰識散
髮吟商簪花弄水誰伴涼宵橫笛流年暗憎
怕一夕西風井梧吹碧底事閒愁醉歌浮大

白

宏治湖州府志疊翠亭在白蘋亭北北爲三匯亭衆溪皆會于此

昱按三匯之稱

他無所見惟亭名自昔以地考之正屬霅溪東南五亭間蓋餘不前溪北流三水從南來會聚于此而入定安門江子滙者也名或因此又按丁卯宋度宗咸淳三年

大酺春陰懷舊

又柿歸啼茶糜謝寂寂春陰池閣羅窻人病酒奈牡丹初放晚風還惡燕燕歸遲鶯鶯聲嬾闌胥秋千紅索三分春過二尙剩寒猶凝翠衣香薄傍鵝徑鸚籠一池萍碎半簷花落最憐春夢弱楚臺遠空負朝雲約謾念想

清歌錦瑟翠筦瑤樽幾回沉醉東園酌燕麥
蕡葵恨倩誰訪畫闌紅藥沉多病腰如削相
如老去賦筆吟牋閑却此情怕人問着

霓裳中序第一次簣房韻

湘屏展翠疊恨入宮溝流怨葉缸冷金花暗
結又鴈影帶霜蛩音淒月珠寬腕雪嘆錦牋
芳字盈篋人何在玉簫舊約忍對素娥說
愁切夜砧幽咽任帳底沉烟漸滅紅蘭誰采

贈別一本有一張字洛妃一作浦分納漢浦一作皋遺玦

舞鸞光半缺最怕聽離絃乍闋凭闌久一庭

香露桂影弄棲蝶

絕妙好詞應灑孫霓裳中序第一和周草
窓韻愁雲翠萬疊露柳殘蟬空抱葉簾捲
流蘋寶結乍庭戶嫩涼欄杆微月玉纖勝
雪委素紈塵鎖香籠思前事鶯期燕約寂
莫向誰說悲切漏籜聲咽漸寒焰蘭缸未
滅良宵長是間別恨酒凝紅納粉浣瑤玦
鏡盥鸞影缺吹笛西風數闋無言久和衣
成夢睡損縷金蝶

過秦樓避暑次笛雲韻

紺玉波寬碧雲亭小苒苒水楓香細魚牽翠
帶燕掠紅衣雨急萬荷喧睡臨檻自采瑤房

鉛粉霑襟雪絲縈指喜嘶蟬樹遠盟漚鄉近
鏡匣光裏雨簾戶悄竹色侵棊槐陰移漏晝
永簾花鋪水清眠乍足晚浴初慵瘦約楚裙
尺二曲砌虛庭夜深月透龜紗涼生蟬翅看
銀潢瀉露金井啼鴉漸起

聲聲慢

逃禪作梅 水仙字之曰三香

瑤臺月冷珮渚烟深相逢共話淒涼曳雪率
雲一般澹雅梳妝樊姬歲寒舊約喜玉兒不

負蕭郎臨水鏡看清鉛素靨真態生香長
記湘臯春曉仙路迴冰鈿翠帶交相滿引臺
杯休待怨篷吟商凌波又歸甚處問蘭昌何
似唐昌春夢好倩東風留駐瓊窓

圖繪寶鑑揚无咎字補之號逃禪老人南
昌人也祖漢子雲其書從才不從木高宗
朝以不直秦檜累徵不起又自號清夷長
者水墨人物學李伯時梅竹松石水仙筆
法清淡閒雅爲世一絕洞天清錄揚補
之作紙梅下筆便勝花光仲仁嘗遊臨江
城中作折枝梅于樂工矮壁至今往來士
大夫多徃觀之江西人得補之一幅梅價
不下百千金春雨集補之所居蕭洲有
梅臨之以進徽廟戲曰郵梅南渡後紹興

中嘗畫作踈枝冷葉清意逼人自署奉勅
村梅配譜編載此徵

聲聲慢

逃禪作菊桂秋荷目之曰三逸

妝額黃輕舞衣紅淺西風又到人間小雨新
霜萍池蘚徑生寒輸他漢宮姊妹燦星細霞
珮珊珊涼意早正金盤露潔翠蓋香殘十三
十六宮秋好看扶踈仙影伴月長閑寶絡風
流何如細蘿堪餐幽香未應便減傲清霜正
自宜看吟思遠賦東籬還賦小山

風入松立春日卽席次寄閒韻

柳梢烟軟已璁瓈
嬌眼試東風情絲又逐青
絲亂剩寒輕猶戀芳櫳
筍玉新裁早燕杏鈿
時引晴蜂當時蘭柱繫花驄
人在小樓東鶯嬌戲索迎春
句愛露淺新染香紅未信閒
情便嬾探花拚醉瓊鍾

浪淘沙

柳色淡如秋蝶嬾鶯羞十分
春事九分休開盡棟花寒尙在
怕上簾鉤京洛少年遊誰

念淹留東風吹雨過西樓殘夢宿醒相合就

一段新愁

鷓鴣天

相傍清明晴便慳閉門空自惜花殘海棠半
折難禁雨燕子初歸不耐寒金鶲冷錦鶼
閑銀缸空照小屏山翠羅袖薄東風峭獨倚

西樓第幾欄

夜行船

寒菊欹風棲小蝶簾櫳靜半規涼月夢不分

明恨無憑據腸斷錦牋盈篋 哀角吹霜寒
正怯倚瑤箏暗愁誰說寶獸頻添玉蟲時翦翦
長記舊家時節

齊天樂

曲屏遮斷行雲夢西樓怕聽踈雨硯凍凝華
香寒散霧呵筆慵題新句長安倦旅嘆衣染
塵痕鏡添秋縷過盡飛鴻錦牋誰爲寄愁去
簫臺應是怨別曉寒梳洗懶依舊眉嫵酒
滴爐香花園座暖閑却珠韉錮柱芳心謾語

悵柳外游韁繫情何許暗卜歸期細將梅藥
數

滿庭芳賦湘梅

玉沁脣脂香迷眼纈肉紅初映仙裳湘臯春
冷誰剪茜雲香疑是潘妃乍起霞侵臉微印
宮妝還疑是壽陽凝醉無語倚含章 絳綃
清淚冷東風寄遠愁損紅娘笑李凡桃俗蝶
喜蜂忙莫把杏花輕比怕杏花不敢承當飄
零處還隨流水應去悵劉郎

清平樂 次宿雲韻

吹梅聲噎簾捲初弦月一寸春霏銷蕙雪愁
染垂楊帶結 畫橋平接金沙軟紅淺隔兒
家燕子未歸門掩晚妝空對菱花

清平樂 再次前韻

晚鶯嬌噎庭戶溶溶月一樹湘桃飛茜雪紅
豆相思漸結 眷眷芳草平沙遊鶼鶩未歸
家自是蕭郎飄蕩鎔教人恨楊花

乳燕飛

辛未首夏以書舫載客遊蘇灣徙
倚危亭極登覽之趣所謂浮玉山
碧浪潮者皆橫陳於前特吾几席
中一物耳遙望其區渺如烟雲洞
庭縹渺諸峯矗矗獻狀蓋王右丞
李將軍着色畫也松風怒號暝色
四起使人浩然忘歸慨然懷古高
歌舉白不知身世爲何如也溪山
不老臨賞無窮後之視今當有契

余言者因大書山楹以紀來遊

波影搖漣紩，趁薰風。一舸來時翠陰清。畫去
郭，軒楹纔數里。蘚磴松關雲岫快。屐齒筇枝
先後空半危亭堪聚遠。看洞庭縹渺爭奇秀。
人自老，景如舊。來艤去棹還知否。問古今
幾度斜陽。幾番回首晚色。一川誰筦領。都付
雨荷烟柳。知我者燕朋。鷗友笑拍闌干呼。
范蠡甚平吳，却倩垂綸手。吁萬古付卮酒。

烏程縣志蘇灣在縣南峴山寺前碧浪湖之西其堤爲蘇軾治郡時所築故名癸

辛
裸識趙氏蘇灣園菊坡所壩去南關三里而近碧浪湖浮玉山在其前景物殊勝
山椒有雄跨亭盡見太湖諸山趙孟頫吳興山水清遠圖記浮玉山在城南三里玉湖中巨石如積坡陀磊磈蕪葦葦焉不以水盈縮爲高卑故曰浮玉西吳里語碧浪湖一名峴山漾在郡城南羣山四匝諸水匯聚嵐光林影掩映上下昱按辛未宋度宗咸淳七年是年蒙古初改國號日元

掃花遊用清真韻

柳花颺白又火冷錫香歲時荆楚海棠似語惜芳情燕掠錦屏紅舞怕裏流芳暗水啼烟細雨帶愁去嘆寂寞東園空想遊處幽夢

曾暗許奈草色迷雲送春無路翠丸薦俎掩
清樽漫憶舞蠻歌素怨碧飄香料得啼鶲更
苦正愁竚黠春陰倦簫殘鼓

片玉詞掃花遊曉陰翳日正霧靄烟橫遠
迷平楚暗黃萬縷聽鳴禽按曲小腰欲舞
細遶廻堤駐馬河橋避雨信流去一葉愁
題今到何處春事能幾許任占地持盃掃
花尋路淚珠濺俎嘆將愁度日病傷幽素
恨入金徽見說文君更苦黠凝竚掩重關
徧城鐘鼓

龍吟曲賦寶山園表裏畫圖

仙山非霧非烟翠微縹渺樓臺亞江蕪海樹

晴光雨色天開圖畫兩岸潮平六橋烟霽晚
鈎簾挂自元暉去後雲情雪意丹青手應難
寫 花底朝回多暇倚高寒有人瀟洒東山
杖屢西川賓客笑譚風雅貯月杯寬護香屏
暖好天良夜樂閒中日月清時鐘鼓結春風
社

風入松爲謝省齋賦林壑清趣

枇杷花老洞雲深流水泠泠藍田誰種玲瓏
玉土華寒暈碧雲根佳興秋英春草好音夜

鶴朝禽閒聽天籟靜看雲心境俱清好風
不負幽人意送涼宵一枕松聲四友江湖泉
石二弁鐘鼎山林

鳳棲梧賦生香亭

竹窈花深連別墅曲曲回廊小小閑庭宇忽
地香來無覓處杖藜閑趁遊蜂去老桂懸
秋森玉樹澗底孤芳苒苒吹詩句一掬幽情
知幾許鉤簾半畝藤花雨

少年遊賦涇雲軒

松風蘭露滴厓陰瑤草入簾青玉鳳驚飛翠
蛟時舞噴薄濺春雲冰壺不受人間暑幽
碧哢珍禽花外琴臺竹邊棊墅處處是閑情

西江月 酗醺閣春賦

花氣半侵雲閣柳陰近隔春城畫闌明月按
瑤箏醉倚滿身芳影翠格素虬晴雪錦籠
紫鳳香雲東風吹玉滿閣庭二十四簾春靚

清平樂 橫玉亭秋倚

詩情畫意只在闌干外雨露天低生爽氣一

片吳山越水宮烟醉柳春晴海風洗月秋
明喚取九霞飛珮夜涼跨鶴吹笙

朝中措東山墓墅

桐陰薇影小闌干畫永瓊窗閑當日清譚賭
墅風流猶記東山犀匱象局驚回槐夢飛
雹生寒自有仙機活着未應袖手旁觀

聞鵲喜吳山觀濤

天水碧染就一江秋色鱉戴雪山龍起蟄快
風吹海立數點烟鬟青滴一杼霞綃紅濕

白鳥明邊帆影直隔江聞夜笛

名勝志吳山在府城內之南春秋時爲吳
南界以別於越故曰吳山或曰以伍子胥
訛伍爲吳故又稱胥山西湖游覽志奇
峯危澄湖觀壑江介海門回環拱固扶
輿淑麗之氣鍾焉萬歷錢塘縣志浙江
又名曲江枝乘七發曰觀濤於廣陵之曲
江今名錢塘江其源發黟縣曲折而東入
于海潮水晝夜再上奔騰衝激聲撼地軸
郡人以八月十八日傾城觀潮爲樂善泗
者泝濤出沒謂之弄潮浙江通志海潮
受龕諸山所迫束蹙不得騁與山爭勢
拘怒不洩下有沙潭隔礙洪波起而爲濤
望以至十八日爲最盛方其遠出海門僅
如銀線旣而漸近至玉城雪嶺際天而來
大聲如雷霆震撼激射吞天沃日勢極雄

豪

浣谿沙題紫清道院

竹色苔香小院深
蒲團茶鼎掩山局
松風吹淨世間塵
靜養金芽文武火時調玉軫短長清石牀閑臥看秋雲

長清 短清皆琴曲名

吳山青賦無心處茅亭

山青青水泠泠養得風烟數畝成乾坤一草亭
雲無心竹無心我亦無心似竹雲歲寒同此盟

英臺近賦攬秀園

步玲瓏尋窈窕，瑤草四時碧。小小蓬萊花氣透，簾隙幾回翠。
水荷初著，圭梅小綺，寮掩玉壺春色。
柳屏窄芳檻，日日東風幾醉，幾吟筆。
曲折花房鶯燕似相識，最憐燈影纔收歌塵。
初靜，畫樓外一聲秋笛。

長相思

燈輝輝月微微，帳暖香深春漏遲。
夢回聞子規，欲成詩未成詩生。
怕春歸，春又歸，花飛

花未飛

清平樂

小橋縈緣密翠藏。唦屋千頃風烟森萬玉。依約輞川韋曲。臨流照影。何人悠然倚杖看。雲柳色翠迷山色。泉聲清和蟬聲。

清平樂杜陵春遊圖

錦城春曉苑陌芳菲早。可是杜陵人未老。日酒迷花惱。題鵠困倚芳醒。醒來還有新吟人與杏花俱醉。春風一路聞鶯。

清平樂三白圖

靜香真色花與人爭白屬玉雙飛烟月夕點
破一匱秋碧翠羅袖薄天寒笛聲何處關
山手撚一枝春色東風怨入江南

柳梢青

余生平愛梅僅一再見逃禪真蹟
癸酉冬會疎清翁孤山下出所藏
雙清圖奇悟入神絕去筆墨畦徑
卷尾補之自書柳梢青四詞辭語

清麗翰札遒勁欣然有契於心余
因戲云不知點胸老放鶴翁同生
一時其清風雅韻優劣當何如哉
翁嘵曰我知畫而已安與許事君
其問諸水濱因次韻載名于後庶
異時開卷索笑不爲生客云

昱按癸酉宋度宗咸淳九年又按日湖漁唱有壽陳別駕詞亦皆言梅花或卽其人

約畧春痕吹香新句照影清尊洗盡時妝效

顰西子不負東昏 金沙舊事休論儘消得

東風返魂一叚真清風前孤驛雪後前村

逃禪詞雪艷烟痕又邀春色來到芳尊檣
昨年時月移清影人立黃昏一番幽思誰
諭但永夜空迷夢魂遠遍江南線牆深院
水郭山村

柳梢青

萬雪千霜禁持不過玉雪生光水部情多杜
郎老去空惱愁腸 天寒埜嶼空廊靜倚竹
無人自香一笑相逢江南江北竹屋山窓

逃禪詞傲雪凌霜愛他梅蕊攬借春光步
遠西湖興餘東閣可柰詩腸娟娟月轉迴

廊悄無處安排暗香一夜相思幾枝踠影
落

在寒窗

柳梢青

映水穿籬新霜微月小蘞踠枝幾許風流一
聲龍竹半幅鶯谿江頭帳望多時欲待折
相思寄伊真色真香丹青難寫今古無詩

逃禪詞茅舍踠籬半瓢殘雪斜臥低枝可
更相宜烟藏修竹月在寒谿寧寧竚立移
時判瘦損無妨爲伊誰賦才情畫成幽思
寫入新詩

柳梢青

夜鶴驚飛香浮翠蘚玉點冰枝古意高風幽

人空谷靜女深幃 芳心自有天知任醉舞

花邊帽欹最愛孤山雪初晴後月未殘時

逃禪詞月墮霜飛隔窓瘦微見橫枝不道寒香解隨羌管吹到簾幃箇中風味誰知曉乍起烏雲住欹嚼蘿按英淺顰低笑酒半醒時

南樓令次陳君衡韻

開了木芙蓉一年秋已空送新愁千里孤鵠
搖落江灘多少恨吟不盡楚雲峯 往事夕
陽紅故人江水東翠衾寒幾夜霜濃夢隔屏
山飛不去隨夜鵲繞踈桐

白湖漁唱唐多令
水空帶斜陽一片征鴻
欲頓闌愁無頓處
都着在兩眉峯心事
寄題紅畫橋流水東
斷腸人無奈秋濃回首
層樓歸去嬾早新
月挂梧桐

南樓令 戲次趙元父韻

好夢不分明楚雲千萬層
帶圍寬愁損蘭成玉杵
立霜纔只赤青羽信便沉沉
水調夜樓清清宵誰共聽
研牋紅空賦傾城幾度欲
吟吟未就可煞是沒心情

昱按絕妙好詞趙與仁字元父號學舟
宋史宗室世系表燕王德昭十世孫希捷

長子

聲聲慢九日松澗席

橙香小院桂冷閑庭西風鴈影涵秋鳳撥龍
槽新聲小按梁州鶯吭夜深囀巧凝涼雲應
爲歌留慵顧曲嘆周郎老去鬢改花羞何
事登臨感慨倩金蕉一洗千古清愁屢舞高
歌作成陶謝風流人生最難一笑拚樽前醉
倒方休待醉也帶黃花須帶滿頭

明月引

趙白雲初賦此詞以爲自度腔其
實卽梅花引也陳君衡劉養源皆
再和之會余有西州之限因用韻
以寫幽懷

憐紅愁碧晚蕭蕭遙回潮竚仙橈風露高寒
一作風
高露寒蜚下紫霞簫一鴈遠將千萬恨懷渺
渺翦愁雲風外飄 酒醒未醒香旋銷采江
蘿吟楚招清徽芳筆梅魂冷月影空描錦瑟
瑤樽閑度可憐宵二十四欄愁倚遍空悵望

短長亭長短橋

江西志趙崇嶓字漢宗南豐人嘉定十六年進士授石城令改淳安嘗上疏極論儲嗣未定及中人專橫官至大宗丞朝散大夫有白雲稿九世孫汝悉長子瀛奎律體劉瀾天台人嘗爲道士還俗學唐詩有所悟干謁無成丙子年卒显按絕妙好詞瀾字養源號江村日湖漁唱明月引和白雲趙宗簿自度曲雨餘芳草碧蕭蕭暗春潮蕩雙橈紫鳳青鸞舊夢帶文簫綽約珮環風不定雲欲墮六銖香天外飄相思爲誰蘭恨銷紗湘魂無處招素紈猶在眞眞意還倩誰描舞鏡空懸羞對月明宵鏡裏傷心心裏月君去矣舊東風新畫橋

明月引

養源再賦余亦載賡

鴈霜苔雪冷飄蕭斷魂潮送輕橈翠袖珠樓
清夜夢瓊簫江北江南雲自碧人不見淚花
寒隨雨飄愁多病多腰素銷倚清琴調大
招江空年晚淒涼句遠意難描月冷花陰心
事負春宵幾度問春春不語春又到一作舊

西湖第幾橋

六么令次韻劉養源賦雪

凝雲翦葉簷滴夜深悄銀城飛捷翠隴占祥

豐年報白戰清陰未了寒鵠驚枝曉鶴迷翠
表山陰今日醉臥何人問安道交暎虛牕
淨沼不許游塵到誰念絮帽茸裘嘆幼安今
老玉鑑修眉未掃白雪詞新草冰蟾光皎梅
心香動閑看春風上瓊島

六么令再雪再和

回風帶雨凍澣漏聲悄小窻照影虛白幾帳
鄰雞報千樹天花綻了鵠立通明曉眼空八
表宮袍帶月醉裏應迷灞陵道風靜瓊林

翠沼片片隨春到吟鶯十里新堤怪四山青
老玉嚙珠塵怕掃句冷池塘草白天寒皎飛
瓊何在夢覓黎雲度仙島

謁金門次西麓韻

芳事晚數點杏鋗香淺惻惻輕寒風翦翦錦
屏春夢遠 翳柳拖烟嬌軟花影暗藏深院
初試輕衫并畫扇牡丹紅未展

好事近次梅谿寄別韻

輕剪楚臺雲玉影半分秋月一餉淒涼無語

對殘花么蝶 碧天愁鴈不成書郎意似秋

葉闌展怨絃殘譜捲淚花雙疊

絕妙詞選史邦卿名達祖號梅溪有詞百首張功甫姜堯章爲序堯章稱其詞奇

秀清逸有李長吉之韻蓋能融情景于一家會句意于兩得 梅溪詞張鐵序史生

之作情詞俱到纖絳泉底去塵眼中四朝聞見錄韓侂胄爲平章專倚省吏史邦

卿奉行文字擬帖擬旨俱出其手權炙指紳侍從東北至用申呈韓敗遂黜焉

聲聲慢柳花詠

燕泥霑粉魚浪吹香芳堤十里新晴靜惹游絲花邊裊裊扶春多情最憐漂泊記章臺曾

綰青青堪愛處是撲簾嬌軟隨馬輕盈長
是河橋三月做一番晴雪惱亂詩魂帶雨沾
衣羅襟點點離痕休綴潘郎鬢影怕綠牕年
少人驚倦春去翦東風千縷碎雲

憶舊遊次韻賀房有懷東園

記花陰映燭柳影飛梭庭戶東風綵筆爭春
艷任香迷舞袖醉擁歌叢畫簾靜掩芳晝雲
剪玉璁瓈奈恨絕冰弦塵銷翠譜別鳳離鴻
鶯籠怨春遠但翠冷閑墻墜粉飄紅事逐

華年換嘆水流花謝燕去樓空繡鴛暗老薇
徑殘夢繞雕櫳悵賓瑟無聲愁痕沁碧江上
孤峯

水龍吟次陳君衡見寄韻

燕翎誰寄愁渝天涯望極王孫草新烟換柳
光風浮蕙餘寒尙峭倚杖看雲剪燈聽雨幾
番詩酒嘆長安倦客江南舊恨飛花亂清明
後 堤土斜陽風驟散香綿輕霑吟袖麌塵
兩岸紋波十里暖蒸香透海闊雲深水流春

遠夢魂難勾。問鶯邊。按譜花前覓句解相思否。

鼎按篠有通用乃古音惟三百篇爲然施之於詞反似不協草牕精于聲律當必不爾想因和韻之故蓋西麓他作往往如是平韻亦蕭尤相通也

水龍吟次張斗南韻

舞紅輕帶愁飛寶鸞。暗憶章臺路。吟香醉雨吹簫。門巷飄梭院宇立。盡殘陽。眼迷暗樹。夢隨風絮。嘆江潭冷落。依依舊恨人空老。柳如許。錦瑟華年暗度。賦行雲空題短句。情絲

繫燕么絃彈鳳文君更苦烟水流紅暮山凝
紫是春歸處悵江南望遠蘋花自采寄將愁

與

徵招 九日登高

江籬搖落江楓冷霜空鴈程
初到萬景正悲涼柰曲終人
杳登臨嗟老矣問今古清愁
多少一夢東園十年心事悅

然驚覺

腸斷紫霞深知

音遠寂寂怨琴淒調短髮已

無多怕西風吹帽黃花空自

好問誰識對花懷抱楚山遠

九辯難招更晚烟殘照

醉月 中秋對月

奩霏淨洗喚素娥
睡起平分秋色
雁背風高孀兔冷
露腳侵衣香濕銀浦
流雲珠房迎曉鬢
影霜爭白玉尊良夜與

誰同醉瑤席

忍記倚桂

分題簪花籌酒處處成陳跡

十二樓空環珮杳惟有孤雲

知得如此江山依然風月月

底人非昔知音何許淚痕空

沁愁碧

昔登

霞翁之門 翁爲予言

草窻樂府妙天下因請其所賦觀之
不寧惟協比律呂而意味迥不凡花
間柳氏真可爲輿臺矣 翁之賞音

信夫近觀徵招爵月之作妻涼掩抑
頓挫激昂此時此意猶宋玉之悼屈
平也歎一倡三歎使人泣然增疇昔
之感因爲書之以識予懷云王構

癸辛雜識王構字茂悅號會溪初郴
州就除福建市舶其歸也爲螺鈿屏
風圖賈相盛事十項制作極精自度
宗卽位至淮擒李花各系之贊以獻
賈大喜每燕客必設於堂焉行將有
要除而茂悅且殂矣 昕按徵招爵

月二作原係大字另頁而櫺跋低一字
字差小跋內霞翁草窓皆另行提寫
似別刻一跋而後人附入集後之作
今一例編入而誌其舊本如此

踏莎行敬賦

草窓絕妙詞

夢曲覺翁吳文

楊柳風流蕙花清潤蘋

未數張三影沉香

醉調

清平新辭

鮫室裁綃

白雪爭歌郢西湖同結杏

花盟東風休賦丁香恨

昱按右詞缺十三字與徵招酌月皆
大字此詞另爲一頁今仍其舊存之

草窓南宋遺老風雅博洽多所述造于詞尤
爲擅場同時如張玉田輩極稱之然所謂賈
洲漁隱譜究未之見昨從慈谿友人處見有
副本方體宋字於當時避諱字皆闕點畫似
從刻本影抄者計五十頁中闕四頁後大字
有跋者二詞又夢窓題詞一闋字體與前無
異末亦脫落數字想皆原刻但草窓所選絕
妙好詞中附已作二十二闋俱不載入此集
朱秀水詞綜亦有八闋爲此所無意此或其

一集而非生平全橐也嗟乎草窻詞家大宗
康柳蠅艷之作遍天下而此蕭蕭寸帙不減
沒於網蠻者殆於一綫亦可慨已緣抄而藏
之悉仍其舊復以家藏草窻詞諸本編附于
後爲集外詞以存草窻一家之全璧至題中
人地歲月以及本事軼事詞話倡和之作凡
有交涉可互相發明者并疏附詞後冬釭夏
簾時復披玩恍聽漁笛靜吹覺賈洲夜月差
不冷落耳

大清乾隆四年己未五月揚州江昱識

乾隆五十一年丙午六月弟恂

深於新安郡齋

男德封

孫

鑽

校學

蘋洲漁笛譜集外詞

廣陵江昱賓谷輯

夜合花

茉莉

月地無塵珠宮不夜翠籠誰鍊鉛霜南州路
杳仙子誤入府昌零露滴濕微粧逗清芳蝶
夢空忼梨花雲暖梅花雪冷應如秋芳虛
庭夜氣偏涼曾記幽叢採玉素手相將青蕤
嫩萼指痕猶映瑤房風透幕月侵牀記夢回

粉艷爭香枕屏金絡釵梁絳縷都是思量

呈按草窻詞此調列于瑞花慢後玉京秋前今蘋洲漁笛譜瑞花只存小序前三行玉京秋雖有詞而小序只有後二行計所缺頁內當亦只此一詞然未知瑞花等所缺爲幾行故不便補入

水龍吟

白蓮

素鸞飛下青冥舞衣半惹涼雲碎藍田種玉
綠房迎曉一奩秋意擎露盤深憶君涼夜暗
傾鉛水想鴛鴦正結梨雲好夢西風冷還驚

起 應是飛瓊仙會倚涼廳碧簪斜墜輕粧

鬪白明璫照影紅衣羞避麝月三更粉香千
點靜香十里聽湘絃奏徹冰綃偷翦聚相思

淚

樂府補題浮翠山房賦白蓮 显按集中倡
和凡五題白蓮外爲宛委山房賦龍涎香
調天香紫雲山房賦萼調摸魚兒餘閑書
院賦蝶調齊天樂天柱山房賦蟹調桂枝
香作者凡十五人草窻外爲玉笥王沂孫
聖予天柱王易簡理得友竹馮應瑞祥父
瑤翠唐藝孫英發紫雲呂同老和父賀房
李彭老商隱宛委陳恕可行之菊山唐珏
玉潛月洲趙汝鉢真卿五松李居仁師呂
圭田張炎叔夏山村仇遠仁近餘二人無

名氏

天香

龍涎香

碧牕浮冰紅薇染露驪宮玉唾誰搗麝月雙
心鳳翼百和寶釧珮環爭巧濃薰澆注疑醉
慶千花春曉金餅著衣餘潤銀葉透簾微鳴
素被瓊韁夜悄酒初醒翠屏深窈一縷舊
情空趁斷烟飛遙羅袖餘馨漸少恨東閣淒
涼夢難到誰念韓郎清愁漸老

樂府補題宛委山房賦龍涎香

珍珠簾

琉璃簾

寶階斜轉春宵永雲屏敝霧捲東風新霽光
動萬星寒曳冷雲垂地暗省連昌遊冶事照
爐轉熒煌珠翠難比是鯁人纖就冰綃漬淚
獨記夢入瑤臺正玲瓏透月瓊鉤十二金
縷逗濃香接翠蓬雲氣縞夜梨花生暖白浸
澈灑一池春水沉醉歸時人在明河影裏

集外言
疏影

梅影

水條木葉又橫斜照水一花初發素壁秋屏招得芳魂彷彿玉明滅疎疎滿地珊瑚今
濃却撲花幽蝶甚人忽到窗前鏡裏好春難折
聞想孤山舊事漫清漪倒映千樹殘
雪暗裏東風可憒無情攬碎一簾香月輕粧誰寫崔徽面認隱約烟納重疊記夢回紙帳殘燈瘦倚數枝清絕

王沂孫玉笥山人詞集疎影咏梅影瓊妃
秋月往素裳瘦損羅帶重結石蓮春寒碧
薛參差相思曾步芳屨離魂分破東風恨
又夢入水孤雲闊笑如今也嬾嬾帶了
一痕殘雪猶記水輪半掩冷枝畫未就歸
權輕拆幾度黃昏忽到窓前重想故人初
別蒼虬欲捲漣漪去慢脫却連環香骨早
攀陰日日蒙茸不似一枝清絕張炎山中
自雲詞疎影梅影黃昏片月似碎隄滿地
還更清絕枝北枝南疑有疑無幾度背燈
難折依稀倩女離魂處緩步出前村時節
看夜深竹外橫斜應妒過雲明滅鏡鏡蛾
眉淡抹爲容不在貌獨抱孤潔莫是花光
猫取春痕不怕麗譙吹徹還驚海上燃犀
對照水底珊瑚如活潑弄得酒醒天寒空
對一庭香雲

昱按此二首似與草窗倡

和之作但不次韻耳

集
久言
齊天樂

蟬

槐薰忽送清商怨依稀正還歇故苑愁深
危絃調苦前夢貌痕枯葉傷情念別是幾度
斜陽幾回殘月轉眼西風一襟幽恨向誰說
輕颺猶記動影翠蛾應妬我雙鬢如雪枝
冷頻移葉疎猶抱空負好秋時節妻妻切切
漸迴遲黃昏砌蛩相接露洗餘悲暮烟聲更
咽

樂府雜題餘閑書院題辭

滿江紅

寄荊中自醉兄

秋水涓涓情渺渺美人何許還記得東堂松桂對牀風雨流水桃花西塞隱茂林修竹山陰路二十年歷歷舊經行空懷古評硯品臨書譜箋畫史修茶具喜一愚天稟一閑交付百戰徵求千里馬十年餉飣三都賦問何如石鼎約彌明同聯句

玉漏遲

題與夢窓詞集

老來懽意少。錦鯨仙去。紫簫聲杳。怕展金龜。
依舊故人懷抱。猶想烏絲醉墨。驚俊語香紅。
聞達閑自笑。與君共是承平年少。雨窓短
夢難憑。是幾番宮商。幾番吟嘯。淚眼東風回。
首四橋烟草。載酒倦遊處。已換却花間啼鳥。
春恨悄天涯。暮雲殘照。

景按夢窓詞甲乙丙丁稿四卷山陰尹煥序畧云求詞于吾宋者前有清真後有夢

窓此非煥之言四海之公言也

西江月

懷劍

萬壑千巖劍曲朝南暮北樵中江潭楊柳幾
東風猶憶當年手種一髻雪愁侵秋綠容華
酒借春紅非非是是總成空金谷蘭亭同夢

杏花天

金池瓊苑曾經醉是多少紅情綠意東風一
枕遊仙瞬換却鶯花人世漸暮色鶗聲四

起正愁滿香溝御水一色柳烟三十里爲問
春歸那裏

好事近

寄遠

輕翦楚臺雲玉影半分秋月一餉淒涼無語
對殘花么蝶碧天愁雁不成書郎意似秋
葉閑展鴛納殘緒捲淚花雙疊

四字令

訪友不遇

殘月半籬殘雪半枝孤吟自歎柴扉聽猿啼
鳥啼人歸未歸無詩有詩水邊竚立多時
問梅花便知

醉落魄

洪仲魯之江西書以爲別

寒侵徑葉鴈風擊碎珊瑚屑硯涼閑試霜晴
帖頌菊騎蘭秋事正奇絕故人又作江西
別書樓虛度中秋節碧闌倚徧愁誰說愁是
新愁月是舊時月

鼎按洪學士燾字仲魯第十七忠文咨夔次
子也癸辛雜識紀其嘉熙丁酉居憂天日
山有入真之異云此事公嘗入梓以示人
余向于先子侍傍親聞伯魯尙書言甚詳
後會其猶子憲使起畏父立復詢顧未書
之觀濶識語氣稱之曰公則仲魯故前輩
草窓生紹定五年至嘉熙丁酉年甫六歲
卽聞伯魯言亦尙在先人侍傍此詞見于
抄本草窓詞內玩詞意似不相肖或其父
嘯齊之作後人誤收爲草窓作亦未可知

祝英臺近

后溪次韻日熙堂主人

殢餘醒尋舊雨愁與病相半綠意陰陰絲竹
院絕憐事逐春移淚隨花落似翦斷鯫

房珠串

喜重見爲誰倦酒慵詩筠屏掩雙

扇白髮潘郎羞見看花伴可堪好夢殘時新
愁生處烟月冷子規聲斷

宿淮湖州府志前溪山銅峴山東流至武
康縣前名前溪武康縣後又有一溪亦出
自銅峴山謂之後溪歷代詩餘李彭老
祝英臺近後漢次周草堂遺稿杏花初梅花
過時節又春半簾影飛棧輕陰小庭院舊
時月底秋千吟香醉玉曾細聽歌珠一串
忍重見描金小字題情生絃合歡扇老子
劉郎天遠玉籞作幾番鶯外斜陽闌干倚
遍恨楊花遮愁不斷

甘州

燈夕寄二隱

漸萋萋芳草綠江南輕暉弄春容記少年遊
處簫聲巷陌燈影簾櫳月暖烘鑪戲鼓十里
步香紅欹枕聽新雨往事朦朧還是江南

一本有
春字

夢曉怕等閑愁見雁影西東喜故人

好在水驛寄詩筒數芳程漸催花信送歸帆
知第幾番風空吟想梅花千樹人在其

一作山

中

里按二隱指二李商隱周隱也集中止
丁卯訪之之作在早年初交尚係各稱餘

皆並稱二隱蓋卽古人雙丁兩到之意惟
契好故加此微稱若云別是一人則據各
詞意觀之殊非恒流豈有人如此而不更
見乎曰他集者或曰十解擬之二詞擬二人
味淘無差池擬之何不可並且現擬花間
矣花間亦一人乎近兩人詞有傳本卽名
二隱詞抄足證予言之非鑒

又

題疎寮園

信山陰道上景多奇仙翁幻吟壺愛一邱一
壑一花一草窈窕扶踈染就春雲五色更種
玉千株陔嚙驪香在四壁驅珠曲折玲紅

幽翠渺流花澗淨步月堂虛羨風流魚鳥來
往賀家湖認秦鬟越粧窺鏡倚斜陽人在會

稽園多賞池香洗硯山秀藏書

中興館閣續錄高似孫字續古蘄縣人淳

熙十一年進士慶元五年除秘書省校書郎六年通判徽州

張炎山中白雲詞掃花遊賦高蹤寮東墅閑烟霞萬壑記曲徑

南尋霸痕初曉綠窗窮看隨花甃石就泉通沼幾日不來一片蒼雲未埽自長嘯

根喬木荒涼都是殘照碧天秋浩渺聽虛籟泠泠飛下孤峭山空翠老步仙風怕有

采芝人到野色閑門芳草不除更好境深

悄比針川又清多少四朝聞見錄高疎

寮居近城因城疊石日南麓龍後高數級登汲于甕池之以管淙淙環佩聲入方池

池方

四五尺

畫

于

自

麓

之後

登城

爲

晴臺

跳躍

分

繙閣

是堂

雪

廬涼

觀聽

雪齋

秀堂

佩楚

軒客

談高續

古東墅

亭

館名

雲壑

清香

館漁莊

歷齋

綠漪

星沼

游雅齋

藏書

寮蹤

寮蘭

研集

硯亭

朝霞

林藻

景亭

巖壑

臺光

碧鄉

劍興

亭蓬萊

漪春

塢霽

雪

亭耶

溪月

木蘭徑

陽明

麓雪

嵐西

窟鱉峯

昱按

以上兩書

觀之足證

草窻此詞語

語

語

語

語

語

精切

都非泛

設

齊天樂

次二隱寄梅

護春簾幕東風裏當年問花曾到玉影孤墜
冰痕半折漠漠凍雲迷道臨流更好正雪後

逢迎陰光相照夢入羅浮古苔啁哳翠禽小
一枝空念贈遠遡波流不到心事誰表倚
竹天寒吟香夜冷幾度日昏霜曉尋芳欠早
怕鶴怨山空雁歸書少不恨春遲恨素容易
老

憶舊遊

寄王聖與

記移燈翦雨換火篝香去歲今朝乍見翻疑
夢向梅邊攜手笑挽吟橈依依故人情味歌

舞試春嬌對婉婉年芳漂零身世酒趨愁消
天涯未歸客望錦羽沉沉翠水迢迢嘆菊
荒薇老負故人猿鶴舊隱誰招踈花漫撩愁
思無句到寒梢但夢遙西陵空江冷月魂斷

隨潮

詞綜王沂孫字聖與號碧山又號中仙會
稽人有碧山樂府二卷一名花外集延
祐四明志至元中王沂孫慶元路學正
志雅堂襍鈔王聖予嘗緝對苑一書甚精
凡十餘冊止于三字如獅子橋鳳兒花之
類

聲聲慢

送王聖與次韻

瓊壺歌月白，
髮簪花十年。
一夢揚州恨入琵琶小，
憐重見。灣頭尊前謾題金縷奈芳情已。
逐東流還送遠，甚長安亂葉都是閑愁。

次第重陽近也，看黃花綠酒也合遲留。
艤柳無情不堪重繫，行舟百年正消幾別。
對西風休賦登樓，怎去得怕淒涼時節。
團扇悲秋。

花外集聲聲慢迎門高髻倚肩清吭妙
朱數西州淺拂朱船春風二月梢頭相逢
艤粧妝俊語有舊家京洛風流斷腸句試垂
拈綵筆與賦問愁記凌波去後問明瑞羅

禊却爲誰留柱夢相思幾同南浦行舟莫辭玉尊起舞怕重來燕子空樓漫惆悵抱琵琶問過此秋

踏莎行

題中仙詞卷

結客千金醉春雙玉舊遊宮柳藏仙屋白頭吟老茂陵西清平夢遠沉香北玉籞天津

錦囊昌谷春紅轉眼成秋綠重翻花外侍兒

歌休聽酒邊供奉曲

山中白雲詞王碧山能文工詞琢詠峭拔有白石意度又洞仙歌觀王碧山花外

詞集有感野鶲啼月便角巾還第輕擲詩
飄付流水最無端小院寂寥春空門自掩

柳髮離離如此可惜歡娛地雨冷雲昏不
見當時譜銀字舊曲帙重翻總是離愁淚

痕洒一簾花碎夢沉沉知道不歸來尙錯
問桃根醉魂醒未見按王碧山詞予所
得鈔本凡二一名玉笥山人花外詞集爲
吾郡吳氏本一名玉笥山人詞集爲白門

周司農櫟園先生藏凡南宋鈔本詞十六
家予從姑爲司農孫婦舉以畀余者校吳
本爲多

夷則商國香慢

賦子固凌波圖

玉潤金明記曲屏小几翦葉移根經年汎人

重見瘦影娉婷雨帶風襟零落步雲冷鶯鶯
吹笙相逢舊京洛素駕塵縑仙掌霜凝國
香零落恨正冰納翠薄誰念遺簪水空天遠
應念簪弟梅兄渺渺魚波望極五十絃愁滿
湘雲淒涼耿無語夢入東風雪盡江清

嘉興府圖記趙孟堅字子固海鹽人系出
安定郡王初以父荫入仕後登進士第歷
官集英殿修撰知嚴州遷翰林學士承旨
孟堅修雅博識善筆札工詩文多藏三代
以來金石名蹟又善作梅花水仙蘭竹于
山水尤奇襟度蕭爽時比之米南宮年九
十七卒謚文簡樂郊私語子固入本朝
隱居嘉禾之廣陳鎮時載以一舟舟中琴

書尊句畢具往往往泊蓼汀葦岸看夕陽賦
曉月爲事從弟子昂自苕中來訪公閉門
不納夫人勸之始令從後門入坐定第問
弁山笠澤佳否子昂云佳公曰弟柰山澤
佳何子昂慚退便令蒼頭濯其坐具畫
禪室隨筆子固水仙欲與楊无咎梅花作
敵周草窓極重其品曾刺舟嚴陵灘下見
新月出水大笑云此文公所謂綠淨不可
唾乃我水仙出現也珊瑚網趙孟堅水
墨雙鈎水仙卷自跋云余久不作此又方
病目未愈子用徵夙諾良亟起描寫轉
益拙俗觀者求于形似之外可爾龔齊弁
陽老人周密題夷則圖香慢云

一萼紅
登蓬萊閣有感

步深幽正雲黃天淡雪意未全休鑑曲寒沙
茂林烟草俛仰今古悠悠歲華晚漂零漸遠
誰念我同載五湖舟磴古松斜厓陰苔老一
片清愁回首天涯歸夢幾魂飛西浦淚洒

東州故國山川故園心眼還似王粲登樓最

負他秦鬟粧鏡好江山何事此時遊爲喚狂

吟老監共賦銷憂

原註閣在紹興西浦東州治設廳之後

吳越錢鏗慶皆其地

名勝志蓬萊閣在州治設廳之後

王所建舊記云蓬萊山正偶會稽

會稽續志蓬萊閣在設廳後臥龍山下其

名以蓬萊者蓋因元微之詩而始得名也

昱按元稹以州宅誇于樂天詩有謫居猶
得近蓬萊之句又西湖孤山亦有蓬萊閣
徵註云會稽志張伯玉州宅詩序云
越守王工部至和中新葺蓬萊閣成畫圖
來乞詩工部乃王達也

掃花遊

九日懷歸

江蘿怨碧早過了霜花錦空洲渚孤蛩自語
正長安亂葉萬家砧杵塵染征衣誰念西風
倦旅恨無據悵望極歸舟天際烟樹心事
曾細數怕水葉沈紅夢雲離去情絲恨縷倩

廻紋爲織那時愁句寫字無多寫得相思幾
許暗凝竚近重陽滿城風雨

三姝媚

送聖與還越

淺寒梅未綻正潮過西陵短亭逢雁秉燭相
看嘆俊游零落滿襟依黯露草霜花愁正在
廢宮蕪苑明月河橋笛外樽前舊情消減
莫訴離腸深淺恨聚散忽忽夢隨飄遠玉鏡
塵昏怕賦情人老後逢悽惋一樣歸心又喚

起故園愁眼立盡斜陽無語空江歲晚

王沂孫玉笥山人詞集三姝如次周公謹故京送別韻蘭缸花半綻正西窓淒淒斷

螢

新雁別久逢稀

謾相看華髮共成銷黯

總是飄零更休賦梨花秋苑何況如今離

思難禁俊才都減今夜山高江淺又月落

帆空酒醒人遠綠袖烏紗解愁人惟有斷

歌幽婉一信東風再約看紅腮青眼只悲

扁舟西去蘋花弄晚

獻仙音

弔雪香亭梅

松雪飄寒嶺雲吹凍紅破數椒春淺襯舞臺
荒浣粧池冷淒涼市朝輕換嘆花與人凋謝

依依歲華晚
共悽黯間東風幾番吹夢應
慣識當年翠屏金輦一片古今愁但廢綠平
烟空遠無語銷魂對斜陽衰草淚滿又西泠
殘笛低送數聲春怨

西湖遊覽志清波門外舊有聚景園先是高宗居大內時時屬慈湖山孝宗乃建園奉上皇遊幸其後累朝臨幸理宗已後日漸荒落故高蹤索詩翠華不向苑中來可是年年惜露臺水際春風寒漠漠官梅却作野梅開園傍舊有浮屠之廬九並歸園賦梅纏草窻韻雲木槿柯水蕩搖落瘦影半臨清淺翠羽迷空粉容羞晚年華桂絃頻換甚何遜風流在相逢共寒晚總依黯

念當時看花遊治會錦纓移舟寶筝隨鼙
池苑鎖荒涼嗟事逐鴻飛天遠香遲無人
甚蒼蘚黃塵自滿聽鶯啼春寂暗雨蕭蕭
吹怨玉箇山人花外集法曲敲仙音聚
景亭梅次草窻韻層緣峩峩纖瓊皎皎倒
壓波痕清淺過眼年華動人幽意相逢幾
番春換記喚酒尋芳處盈盈褪粧晚已銷
蹠况淒涼近來離思應忘却明月夜深歸
輦莊冉冉一枝春恨東風人似天遠縱有殘
花洒征衣鉛淚都消但殷勤折取自是一
襟幽怨是按武林舊事葛嶺集芳園內
有雪香局說者因謂周詞乃卽指此不知
集芳初雖張婉儀別墅理宗朝卽賜費似
道改名後樂園終屬賈氏並未復還官家
今觀倡和諸作皆苑簾興亡之感無一語
涉賈則據王詞稱聚景者爲得之而當時
以諫官陳言罷絕臨幸以致培桑蔥果廢
爲荒圃則李詞官園之名復相洽也况戚

淳臨安志載聚景諸亭名云又有亭櫛紅梅而不載亭名安知其不亦名雪香乎故此詞以指聚景園爲是

高陽臺

送陳君衡被召

照野旌旗朝天車馬平沙萬里天低寶帶金
章樽前茸帽風欹秦關汴水經行地想登臨
都付新詩縱英游疊鼓清笳駿馬名姬酒
酣應對燕山雪正冰河月凍曉隴雲飛投老
殘年江南誰念方回東風漸綠西湖柳雁已

還人未南歸最關情折盡梅花難寄相思

王沂孫玉笥山人詞集高陽臺陳君衡遠

遊未

還周公謹有懷人之賦倚歌和之馳

褐輕裝

城鶻小隊冰河夜渡流澌朔雪平

沙飛花亂拂

蛾眉琵琶已是淒涼調更賦

情不比

當時想如今人在龍庭初賜金卮

江雁孤回

天涯人自歸遲歸來依舊秦淮

碧問此愁

還有誰知對東風空似舊揚零

亂千絲

且按此卽用草窻送別體韻但今

草窻集內亦未另有懷君衡作

體韻但今

慶宮春

送趙元父過吳

重疊雲衣微茫鴈影短蓬穩載吳霜霜葉敲

寒風燈搖暈棹歌人語嗚咽擁衾呼酒正百
里冰河乍合千山換色一鏡無塵玉龍吹裂
夜深醉踏長虹表裏空明古今清絕高堂
在否登臨休賦忍見舊時明月翠銷香冷怕
空負年芳輕別孤山春早一樹梅花待君同
折

高陽臺

寄越中諸友

小雨分江殘寒迷浦春容淺入蒹葭雪霽空

城燕歸何處人家夢魂欲渡蒼茫去怕夢輕
還被愁遮感流年夜汎東還冷照西斜淒
淒望極王孫草認雲中烟樹鷗外春沙白髮
青山可憐相對蒼華歸鴻自趁潮回去笑倦
遊猶是天涯間東風先到垂楊後到梅花

王沂孫玉笥山人詞集高陽臺殘雪庭陰
輕寒簾影霏霏玉琯春葭小帖金泥不知
春在誰家相思一夜臘前夢柰似人水咽
天邊但淒然滿樹幽香滿地橫斜江南自
是離愁苦况游鶴古道歸雁平沙怎得銀
箋殷勤與說年華如今處處生芳草縱凭
高不見天涯更消他幾度東風幾度飛花

探芳訊

西冷春感

步晴晝向水院維舟津亭喚酒嘆劉郎重到
依依漫懷舊東風空結丁香怨花與人俱瘦
甚淒涼暗草沿地冷苔侵甃 橋外晚風驟
正香雪隨波淺烟迷岫廢苑塵梁如今燕來
否翠雲零落空悵冷往事休回首最銷魂一

片斜陽戀柳

絕妙好詞李彭老探芳訊上春遊繼草
窓韻對芳畫甚怕冷添衣復春疎酒正緋

桃如火相看自依舊

閑掩梨花雨誰

問

東陽瘦幾多

時漲綠鶯枝

墮紅鶯

悵

上賓鞍驥記草色

薰晴波光搖岫

蘇小門

前題

字尙存否繁華

短夢隨流

水空有詩

千首更休言

張緒風流似柳

山中自雲

詞探芳訊西湖春感

繼草窓坐清晝正冶

思繁花餘醒倦酒

甚采芳人老芳心尙如

舊銷魂忍說銅駝事

不是因春瘦向西園

竹埽頽垣蔓蘿荒蕪

風雨夜來驟嘆歌冷

鶯簾恨凝蛾岫愁

到今年多似去年不舊

情願聽山陽笛日

極空搔首我何堪老那

江潭深柳

倣顰十解

四字令

擬花間

眉消曉黃春凝淚粧玉屏水暖微香聽蜂兒
打窓 等塵半牀納痕半方愁心欲訴垂楊
奈飛紅正忙

西江月

延祥觀拒霜擬稼軒

綠綺紫線步障紅鸞綵鳳仙城誰將三十六
陂春換得兩隄秋錦 眼纈醉迷朱碧筆花
俊賞丹青斜陽展盡趙昌屏羞死舞鸞妝鏡

西湖遊覽志四聖延祥觀在孤山高宗爲
康王時嘗使于金夜見四巨執仗衛行

詞之方士云紫微有大

名曰天蓬天

獻翊聖真武王心異之卽位乃建觀祀之

武林舊事孤山路四聖延祥觀

有韋太

后苑香四像小蓬萊閣瀛嶼堂金沙井六

一泉花寒水潔氣象幽古三朝臨幸

江城子

擬蒲江

羅牕曉色透花明
龍瑤笙按瑤箏試訊東風
能有幾分春
二十四闌憑玉暖
楊柳月海棠
陰依依愁翠沁
雙顰變鶯聲怕鶲聲人辭
多情春去自無情
把酒問花花不語
花外夢

夢中雲

溫州府志盧祖臯字甲之永嘉人登慶元
第歷館閣嘉定中以軍器少監與閩人徐
鳳並直北門時慶澤孔殷綸言沓布祖臯
抒思泉湧號爲稱戚工樂府詞意清遠江
浙間多歌之有蒲江集絕妙詞選蒲江
樓攻媿先生之甥趙紫芝翁靈舒諸賢之
詩友樂章甚工字可入律呂貴耳集
蒲江貌字修整作小詞纖雅詩如舟中獨
酌云山川似舊客懷老天地何言春事深
及玉堂有感松江別詩余領先生詞外之
旨

少年遊

宮詞擬梅溪

簾銷寶篆捲宮羅蜂蝶捲飛卷之三一樣東風燕
梁鶯院那處春多曉妝日日隨香聲多在
牡丹坡花深深處柳陰陰處一片笙歌

好事近

擬東澤

新雨洗花塵撲撲小庭香濕早是乘陽烟老
漸嫩黃成碧晚簾都捲看青山山外更山
色一色梨花新月伴夜窓吹笛

絕妙詞選張宗瑞名輯鄱陽人自號東澤
有詞二卷名東澤綺語續朱湛盧爲序再

其得詩法于姜堯章世所傳歎乃集皆以爲采石月下謫仙復作不知其又能詞也其詞皆以篇末之語而立新名云

西江月

擬花翁

情縷紅絲冉冉啼花碧袖熒熒迷香雙蝶下
庭心一行情愔愔簾影北里紅紅短夢東風

雁雁前塵稱銷不過牡丹情中半傷春酒病

西湖遊覽志孫惟信字季蕃仕宋光宗時
葉官隱西湖上爲長短句好藝花卉自號
花翁家徒壁立無旦夕之儲彈琴讀書晏
如也旣卒安撫趙與篤葬之墓近水仙王

廟仇仁近詩水仙分地
野火焚薦菊有亭今作
墳蠅牛負殼粘碑石老鶴
把管絃歌楚些却憐度曲不如君
名賢錄孫惟信婺人工詩喜談謔嘉定初
嘗于大雪中登廬阜絕頂盡得其景物之
詳作紀遊卷

醉落魄

擬參晦

憶憶憶憶宮羅褶褶銷玉色吹花有盡情無
極淚滴空簾香潤柳枝濕春愁浩蕩湘波
窄紅蘭夢繞江南北燕鶯都是東風客移盡

庭陰風老杏花白

晁按絕妙好詞趙汝蕡字參晦號霞山宋史宗室世系表商王元份八世孫善官子

朝中措

茉莉擬夢窓

綵繩朱乘駕濤雲親見許飛瓊多定梅魂纔
送香瘢半搘秋痕枕函釵縷熏雋芳焙兒
女心情尙有第三花在不妨留待涼生

醉落魄

擬二隱

餘寒正怯金釵影 邵東風
褶一縷楊絲猶是去年折
說花庭一寸燕支雪 春花似舊心情別
待摘玫瑰飛下粉黃蝶

浣溪沙

擬梅川

蠶已三眠柳二眠雙竿初起畫鞶
鸞鶯櫳風響十三絃
魚素不傳新信息
癡膠難續舊姻緣
薄情明月幾番圓

絕妙好詞李彭老踏莎行題草窓十擬後
紫曲迷香綠窓夢月芳心如對春風說癡
牋象管寫新聲幾番曾試瓊壺缺庾信書
愁江淹賦別桃花紅雨梨花雪周郎先自
足風流何須更擬秦笙咽

踏沙行

與莫兩山談邗城舊事

遠草情鍾孤花韻勝一樓聳翠生秋暝十年
二十四橋春轉頭明月簫聲冷賦藥才高
題瓊語俊蒸香壓酒芙蓉頂景留人去怕思
量桂窓風露秋眠醒

昱按絕妙好詞莫崙字一山號兩山正德
丹徒縣志崙江都人寓家丹徒度宗咸淳
四年陳文龍榜進士